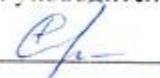


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Республики Мордовия
Администрация Дубенского муниципального района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Поводимовская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Социалистического Труда Николая Максимовича Суродеева»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей
Русского языка и литературы
мордовского языка и литературы

Руководитель ШМО
 /Г.М.Спиридонова /
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
с зам. директора по УВР

 /Н.С.Борчина/
От «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

 /С.И.Биушкин/
от «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса

«Родная (мордовская) литература»

для обучающихся 8 класса

Составитель: Колесникова Наталья Ивановна

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Республики Мордовия

Администрация Дубенского муниципального района

МБОУ "Поводимовская СОШ"

РАССМОТРЕНО

на ШМО учителей русского
языка и литературы

СОГЛАСОВАНО

с зам. директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Спиридонова Г. М.
«31» августа 2023 г.

Борчина Н. С.
«31» августа 2023 г.

Биушкин С. И.
«31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Родная (мордовская) литература»

для 8 класса основного общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Колесникова Н. И.

2023-2024 уч. год

Чарькодевтемань тешкст

Важодемань программась тиринь литературань коряс 8 – це класснэнь теезь

- Эрзя - мокшонь литературань программанть коряс, конань кемекстызе Республика Мордовиянь образованиянь министерствась. Сёрмадыцяне: А.И. Брыжинский, А.М. Каторова. Саранск, мордовской книжной издательствась, 2019-це ие;
- Поводимовской средней общеобразовательной школанть 2019-2020–це тонавтнема иес тонавтомань планонзо лангс нежедезь;
- «Тиринь литература» 8 класс, авторось Каторова А. М., 2002 г. учебникенть коряс.

Весемезэ иень перть тонавтнеманть максовить 34 част, сынт ютксто произведениятнень ды литературань историянь тонавтнеманть – 28 частт, аволь классо ловноманть – 3 част, келень культурань кастоманть – 3 част.

Программасонть панжовить тонавтомань ёнкстнэ, кода седе парсте максомс содамочитнень ды тевс нолдамо маштомачитнень ды ёрокчитнень.

Тиринь литературань коряс важодемань программась целанек документ, козонь совить 5 пелькст: икельце вал, учебно-тематической план, календарно-тематической план, маштомачитне, конатне эрзявить содамс тонавтницятненень иень прядомадо мейле, учебно-наглядной пособиатне.

Ламо лия предметнэнь ютксто, конат тонавтневить школасо, неявики тарка явови эрзя-мокшонь литературанть. Литатурась сехте пек лезды сынест чарькодемс эрямонть, пертьпельксэнь явениятнень, домкалгавты превест-мелест, сюпалгавты кель-валост, кепеди кортамонь ды сермадомань келень культураст, келейгавты эстетической вановтост.

Литатурань произведениятнень вельде седе парсте кармить содамо эсь народонть оймензэ-иланзо, тевензэ-валонзо, седикелень эрямонзо-аштеманзо, коензэ-кирданзо, тиринь кельсэнт пингед пингес пурнавозь превейчинть.

Сехте покш целесь, кона путови тиринь литературань уроктнень икелев, те – тонавтомс эйкакштнэнь тиринь келентень ды литературанть, сынт вельде чарькодемс эсь народонть историянзо.

Тиринь кельсэ сермадозь произведениятнень тонавтнемась лезды рузонь литературанть ды теке марто вейсэ лия искусствань видтнэнь, примеркс, театранть, художникень картинатнень, кинонь, седе домкасто чарькодеме ды содамо.

Тиринь литатурась кеместэ сюлмави эрямонть марто, секскак полавтоматне, конат ютыть неень шкасто, кадыть тешкс сонзэ тонавтоманзо лангс. Неень шкане тиринь литературань уроксо произведениятнень идейно-художественной питнень путомсто сави кирдемс мельсэ аволь идейно-политической ёнксонть, кода ульнесь икеле, а нравственноенть ды эстетическоенть. Анализэнт теестэ васняк эряви мель явомс ломаненть потмоежонзо панжоманть, евтамс, виде а виде эрямонть лангс писателенть вановтозо, кодамо художественно-выразительнойсредства вельде авторось панжи геройтнень тевест-валост, ванномс кель-валонь сюпавчинть. Тень пингстэ эйкакштнэ аламонь-аламонь тонадыть арсеме, эсест мелест-превест евтамо, паро ёнкстнэнь ды асатыкстнэнь нееме.

8-це классо фольклоронь произведениятнеде содамочитне пурнавить вейс. Теде башка, тонавтницятне теевить малавиксэкс сказительтнень шкинемаст ды М.Е.Евсевьевень «Эрзянь свадьбанть» марто.

Кавксоце классонь программанть совавтозь истят сермадейтнень произведенияст:
А.И.Кочетковонь (Мокшонинь), Ф.М.Чесноковонь, конат лововить минек литературанть
ушодыцякс. Седе тов тонавтнеманть поладсызь сеть, конат сермадсть Отечественной войнадонть:
Л.Ф.Макулов, А.П.Тяпаев, В.Л.Алтышкин, П.А.Ключагин. прядови программась «Эрзя-мокшонь
сермадейтненеень шкань эрямодонть» пельксэнтъ. Тесэ ванновить С.В.Кинякинэнь,
И.Н.Кудашкинэнь, В.И.Мишанинэнь, А.В.Араповонь, Л.П.Седойкинэнь ды лиятнень башка
произведенияст.

Кавксоце классонь программась прядови те классонть литературань историянть ды теориянть
коряс содамочитнень ледстямосо.

Домкалгавтови тонавтницятнень содамочистуственно-поэтической творчествадонть, сермадейтнень
творчествадост ды теоретико-литературной чарькодематнень коряс. Весе те сюпалгавты
эйкакштнэнь вановтост эрямонть лангс ды эрямонь мазычинть чарькодеме.

Кортамонь ды сермадомань кастоманть программась яви башка урокт. Эрва классо арсець
истят литературной творческой важдемат, конатнень коряс тонавтницятне сермадыть эсест
мелест.

Литературань процессэсь а ашти ве таркасо, появить писателень од лемть, паро произведенияст,
секс свал эряви келейгавтомс литературной вановтнэнь ды бажамс сенень, штобу эйкакштнэ
улевельть одонь содамо бажицякс.

Минек литературась сермадозь кавто кельсэ, но весе лия ёнкстнэнь коряс сон а явовиця, невти
весе эрзятнень ды мокшотнень сюпав коест-кирдаст, ёхомарямо, превест-мелест ды бажамост. А
эряви стувтнемс сеньгак: минек литературась кеместэ сюлмавозь рузонсенть марто. Улить
малавикс сюжет, ве ёнов молиця темат, эрямо лувонь невтема принципть. Ламот минек
писательтне тонавтнестъ рузонь ды лия народонь мастертнэнь пельде.

Мокшэрзянь литературань уроксо эрва теманть тонавтнемазо ушодови ушодксонь занятиясо.
Покш класстнэсэ ушодксонь занятиянень максови цела урок. Ушодксонь занятиянень вешемаст:
кастомс тонавтницятнень мелест получамс содамочить писательденть ды сонзэ
произведениятнеде, анокстамс тонавтницятнень произведениянь ловномо ды парсте чарькодеме.

Ёвтнема лувост коряс ушодксонь занятиятне эрсить эрва кодат:

- а) писателень эрямосто саевкстнэнь, конат лездыть произведениянть чарькодеманть, ёвтнемась;
- б) тиринь ды рузонь литературань уроксо ютазь ды од материалонть марто сюлмавкстнэнь
арсемась;
- в) исторической, историко-литературной ды бытовой комментариень теемась;
- г) произведениянть сермадомань историянзо тевс нолдамось;
- д) келенть лангсо важдемась.

Нетъ ёнкстнэ максовить башка приём вельде, примеркс, ютавтовить экскурсият музейс, вирев,
лугав, паксяв ды седе тов, тевс нолдавить художникень картинат ды иллюстрацият, морот, вети
кортамот эйкакштнэнь пертьпельксэнь содамочидест, кармавты мельс ледстямс ютазь
материалонть. Ушодксонь занятиятне ютавтовить вейкенъ-вейкенъ ёнов а молицякс. Эрванть
улезэ эсензэ чачозо, эрва писателенть марто вастовомась кувать кадоволь эрванть седейс.

Ушодксонь занятиянь ютавтомадо мейле ловновить произведениятне. IX-XI-це класстнэсэ произведениятне целанек, лирическойтнеде башка, ловновить кудосо. Произведениятне ловномсто васняк эряви кирдемс мельсэ сонзэ родонь ды жанрань ёнкстнэнь. Примеркс, лирической произведениятне васенцеде свал ловновить классо, гайтевтэ, мельстуеть.

Произведениянь ловномадо мейле ушодови сонзэ смустензэ лангсо важдемась: путневить кевкстемат, тееви план ды анализ.

Анализнь теестэ кочкавить истят методической приёмт, конат ладить классонтень ды тонавтнема произведенийтненень. Те шкастонт чарькодевети ёвтнема лувось, темась, ёвтавить сюжетэнь, композициянь ёнкстнэ, изобразительно-выразительной средстватнень таликаст типической характертнэнь теестэ, панжови идейной смустесь. Приёмтне, конатнень нолдавить тень пингстэ тевс , эрсить эрва кодат: путозь проблематнень муемась ды ёвтамось, комментированной ловномась, геройтнень, сценатнень карадо-кашо аравтомась. Киносценариень теемась, превсэ-валсо портретэнь рисовамось, инсценированиясь, литературной налксематнень ютавтомась. Анализнь тееманть кис приёмтнень кочкамсто эряви кирдемс мельсэ эйкакштнэнь иест ды литературань коряс содамочист.

Программанть коряс вешематне ды маштомачитне

Мокшэрзянь литературань уроктнень вельде тонавтомс эсь раськень вечкеме, чарькодеме эрямопингензэ.

Мзый ды сёлмов валсо эсь мелеть ёвтамо, беседань ветямо, лия кортамонь кунсолосо, кортамос валмеревксэнь ды цитатань совавтомо.

Ловнозь произведениятнень содержанияст ёвтнеме.

Бажамс чарькодеме, мезе од тейсь те эли тона сёрмадеесь литературасонтъ, кодамо общечеловеческой смусть кандыть сонзэ произведениянзо.

Мейсэ пек парсте неявить литературанть раськень ёнксонзо.

Эрзятнень, мокшотнень эрямонь коест ды национальной обуцянь ёнкстнэнь панжомо.

Тиринь келенть сюпавчинть ды мазычинть невтеме.

Литературань коряс маштомачитне:

- мазый ды сёлмов валсо эсь мелеть ёвтамо, беседань ветямо, лия кортамонь кунсолосо, кортамос валмеревксэнь ды цитатань совавтомо;

- ловнозь произведениятнень содержанияст ёвтнеме;

- бажамс чарькодеме, мезе од тейсь те эли тона писателесь литературасонтъ, кодамо общечеловеческой смусть кандыть сонзэ произведениянзо;

- мейсэ пек парсте неявить литературанть национальной ёнксонзо;

- эрзятнень, мокшотнень эрямонь коест ды национальной обуцянь ёнкстнэнь панжомо;

- тиринь келенть сюпавчинть ды мазычинть невтеме.

Тонавтнема предметэнь тонавтома результаттнэ.

Личностной результаттнэ.

Школосо эрзянь келенть тонавтнезь, эйкакштнэ тонадыть вадрясто ды педесе чарькодеме весе ломантнень (тонавтыцянтъ, эсест ялгасть ды седе тов) кортамост. Сынть тонавтитъ кортамо весе классонтъ икеле: ответить тонавтыцянтъ кевкстеманзо лангс, теить ёвтнемат ловноздентъ, неездентъ. Ванозь

кинофильмадонть, эйкакшонь книгадо, артовксонь коряс, ушодыть сынсь кевкстемань максомо.

Фольклорось ды художественной литературась мазылгавтыть ды сюпалгавтыть кортамонь кельвалост, валонь сюпавчист.

Эрзянь келесь – тетянь-авань кель. Сон тонавты улеме алкуксонь ломанекс, кона зярдоак а кадсы келензэ, а стувтсы эсь тиринь ёнксонзо, тиринь кудонзо, тетянзо-аванзо, тонавты улемелездыцякс, чевте седей ломанекс. Эряви ванстомс ды сюпалгавтомс тиринь келенть!

Регулятивной УУД:

-келвалонь кастомась;

-парсте содамс тиринь келенть, бажамс ильведькстэме кортамо, мелень-арсемань ды ёжомарямонь кортазь ды сёрмадозь ёвтнеме.

Познавательной УУД:

Содамс, мекс ды мезень кисэ тонавтневи эрзянь келесь ды тиринь литературась.

Тонавтницясь пурны эрва кодамо информация ды материал. Мокшэрзянь литературасто, валксто, энциклопедиясто, эрзянь кельсэ сёрмадозь журналтнэстэ вешни эрявиксэнтэ, тонавтни важдеме сынст коряс, кемексты содамочинзэ. Мельспаросо кунсолы ды ванны тэрзянь телепередачат. Интернет-сайтстэ тонавтни муеме эрявикс информациянтэ ды видестэ сонзэ тевс нолдамо.

Коммуникативной УУД.

Карадо – каршо кортамонь ветямо маштомась, эсет ялгань кунсолотомась, сонзэ ёвтнеманзо поладомо эли домкалгавтомомо маштомась. Кортамс апак капша, мелень путозь. Кортамось молезэ аволь диалектэнь, но ванькс литературань кельсэ, сонзэ грамматикань ды орфоэпиянь лувтнэнь лангс нежедезь.

Ловны эрва кодамо темань коряс книгат, газетат, журналт, кунсолы музыка, эрзянь морот тиринь мастордо, ояксчиде ды седе тов.

Вечкезь, паро мельсэ, чарькодевиксстэ кортни тиринь кельсэ ломантнень марто.

Машты важдеме коллективсэ, парсте кортамо, лиянь кунсолото.

Предметной результаттнэ.

1) Эряви явомс ламо мель минек масторсо эрва раськеня эрицятнень культураст ютксо сюлмавксонь кастомантень, сюпалгавтомантень;

2) чарькодъсызь тонавтницятне, што эрзянь келесь раськеня культурань явления ды эсь келенть тонавтнезь чарькодевить ломантнень эрямосо вастневица ёнксонзо, коензэ-кирданзо, мелензэ-арсеманзо;

3) тонавтовить эйкакштнэ эрязасто, мельстуезь, чарькодевиксстэ ловномо, ильведькстэмо сёрмадомо. Парсте кортамо, эсест мелест-арсемаст ды ёжомарямост кортазь ды сёрмадозь ёвтнеме;

4) чарькодъсызь, мезекс эряви тенст тиринь келенть содамозо;

5) тонадыть самостоятельна вешнеме эрявикс литература, штобу чарькодемс ды содамс дополнительной информациянтэ.

Тематической планированиясь

№ п/п	Темась, разделесь	Частнэ (весемезэ)	Теориянь ванномась	К/В кастомась	Аволь классо ловномась
1.	Эрзянь ды мокшонь устной народной творчествась.	7	1	1	
2.	Литературань шкинемась. Эрзя мокшонь сермадыцяне эсь раськенть икелень эрямодонзо.	4	1	1	
3.	Сермадыцяне Ине Отечественной войнань шкань эрямодонть.	7	2		1
4.	Эрзя- мокшонь сермадыцяне неень шкань эрямодонть.	16	4	1	2
5.	Весемезэ	34	8	3	3

Тонавтнемань курсонть содержаниясь

1. Эрзянь ды мокшонь устной народной творчествась.

Фольклорось кода искусства.

Народной творчествадонть кода валонь искуствань видтнэде чарькодема.

Фольклоронть сюпавчизэ, эря-мокшонь литературанть чачамазо-касозомазо.

М.Е.Евсевьев- фольклорист. «Мокшэрзянь свадьба».

Евсевьевень путовксозо мокшэрзянь культурань касомантень. Евсевьев- содавикс ученой-фольклорист. Сонзэ эрямонь кизэ, рузонь содавикс ученойтнень марто ояксчизэ. Ученоенть сехте содавикс роботанзо.

Сказителень шкинемась.

Сказительницатнень творчествас устной народной творчествань койтнень совамось. Сказителень творчествасо произведениятнень башка енксост.

Е.П.Кривошеева. «Пиже садсо,мазый садсо», «Вай, а удован».

Содавикс эрзянь сказительница, сонзэ эрямонь ды творчествань кизэ.

Ф.И. Беззубова. «Стинь чоподава-зорява», «Адядо, братнэ, минек масторов». Ероков сказительницанть эрямонь ды творчествань кизэ, сонзэ творчестванзо таркась Джамбул Джамбаевень, Сулейман Стальскоень ды лия сказительтнень сказительтнень ютксо. Войнадо мейлень творчествазо.

С.М.Люлякина «Седейризкс» , «Евкссо евтнесызь, моросо морасызь», «Ливтить письмарт».

Эрямонь ды шкинемань кизэ. Сонзэ васенце эскельксэнзэ творчествасонть. Беззубовань ды Кривошеевань традициятнень поладомась. Сказительной творчествань жанратнень келейчист. Сонзэ сказительной творчествасо моронь жанрань келейчист.

«Седей ризкс» евтамонтъ документальной юрозо.

Литературанъ теориясь. Силлабиканъ стихень теевемась.

Литературанъ творчествась. Сермадомс велень сыре ломанъ пельде икелень шканъ эрямодо евтнема.

2. Литературанъ шкинемась. Эрзя мокшонъ сермадыцятне эсь раськентъ икелень эрямодонзо

В.М.Левин. «Гурьян» повестесь.

Эрямонъ ды творчестванъ кизэ. Радиосо ды телевидиниясо эйкакшонъ передачанъ ветямось. Юморонъ ды фантастиканъ жанратне творчествасонзо.

«Гурьян» ногайтнень ды губантнэнь каршо тюремантъ невтемась. Од ломантнень ванькс вечкемаст невтемаст.

А.Кочетков (Мокшони). «Митрей» евтнема.

Прозаик, мокшонъ кельсэ сермадыця, кона сась минек литературас васенце иетнестэ. Сермадоманъ ды эрямонъ кизэ.

«Митрей» евтнемасонтъ кезэренъ пингень эрямось, койтне ды обуцятне. Кель валонъ сюпавчись.

Литературанъ творчествась. Мокшэрзятнень койсэ малавикс ломантнень мелест ловомась.

Ф.М.Чесноков. «Сыре учитель». «Сыре неже».

Эрзянь содавикс сермадыця, конанъ покш путовксозо нурыка евтнеманъ ды драманъ сермадомасонтъ.

«Сыре неже» евтнемасонъ мокшэрзятнень умонъ шканъ эрямоост невтемась.

Литературанъ теориясь. Художественной образонъ коряс чарькодема.

3. Сермадыцятне Ине Отечественной войнанъ шканъ эрямодонтъ.

А.С.Кадоркин. «Давол», поэма.

Стихень сборникензэ, евтнеманъ книганзо.

«Давол» поэмасонтъ волянъ шканъ стака эрямонтъ невтемась.

Литературанъ теориясь. Лирической поэмадо чарькодемась.

Л.Ф.Макулов. «Мокшава», евтнема.

«Мокшава» евтнемасонтъ войнантъ невтемась.

В.П.Арапов. «Лутазь теште», евтнема.

Эрямонъ ды творчестванъ кизэ, войнасонтъ улемазо.

Евтнемань жанрасонтъ изнявксонзо.

«Лутазь теште» евтнемасонтъ войнань шкане эрямонтъ лангс лия вановтось.

Литературань теориясь. Художественной детальде чарькодема.

А.П.Тяпаев. «Ликшань каша», ёвтнема.

П.А.Ключагин. «Ташто шинель», евтнема.

В.Л.Алтышкин. «Синдезь эрямо», евтнема.

4.Эрзя- мокшонь сермадыцятне неень шкань эрямодонтъ.

И.Н.Кудашкин. «Мазый морозо- пичень поразо», поэма.

А.В.Арапов. «Каргтне ливтить». «Васенцесь- прядовиця морось»,
«Он». «Ава лайши».

В.И.Мишанина. «Кочкодыкень буестэ тейтерька», пьеса.

Л.П.Седойкин. «Меельце пиземесь». «Шубань муськицят», евтнемат.

С.В.Кинякин. «Серма мельга серма». «Моданть оймезэ» . «Азортомо менельть», стихотвореният.

Н.И. Ишуткин. «Пазонь казне». «Инже». «Кемемань штатол». Стихотвореният.

М.А.Втулкин. «Ширка ды трокске», легенда .

Ю.Ф.Кузнецов. «Ежов» евтнема.

И.М.Девин. «Борзинь пиземеть». «Кши кочом». «Сэредькс». «Тиринь енкс». Стихотвореният.

Г.И.Пинясов. «Аванстэнь- больницяв». Евтнема.

М.И.Брыжинский. «Идам ды Эва». Евтнема.

Писателенть эрямонь ды творчествань кизэ. Литературасо васенце эскельксэнзэ.Брыжинскоень путовксозо Мокшэрзянь литературасо исторической романонь жанрань касомантень. Меельце иетнестэ фантастикань жанрасо сермадомань терявтнемась.

«Идам ды Эва» евтнемасонтъ сы шкань эрямодо мельтне-арсематне.

Литературань теориясь. Фантастикань жанрадо чарькодема.

Литературань творчествась. Сермадомс сочинения: «Кодамокс неяви монень сыця шкась»

Календарно- тематической планированиясь

№	Уроконь темась	Весемезэ частнэ	Дистанционной тонавтомань способось	Тонавтницятнень тевтеемасть	Уроконь ютавтома шкась	
					Планонь коряс	Фактич.
1	Мокшэрзянь устной народной творчества. Фольклорось кода искусства.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Конспектэнь сермадома		
2	М.Е.Евсевьев – фольклорист. «Мокшэрзянь свадьба» Ладямо. Свадьба церанть кудосо.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Тонавтницятнень евтамот		
3	Свадьба тейгеренть кудосо. Кудань валгома. Свадьба церанть кудосо венчамо до мейле.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Планонь сермадомась		
4	Кортамонь кастомань урок. Неень шкань свадьбанть ютавтомась.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Исследования, косо невтемс, икелень свадьба то неень шкас.		
5	Е.П.Кривошеева Сказтнэ ды моротне. «Вай, а удован». «Пиже садсо, мазый садсо».	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Творческой важодемас анокстамо (доклад)		
6	Ф.И.Беззубова «Стинь чоподава-зорява».. «Аядо, братгнэ, минек масторов».	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Выразительной стэ ловнома		
7	С.М.Люлякина «Седейризкс», «Ливтить письмарт».	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Докладонь анокстамо		
8	Ф.М.Чесноков «Сыре неже», «Сыре учитель» евтнематне	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Исследования, невтемс писателенть эрямонзо		
9	Кель-валонь кастома. Сочинения-рассуждения Ф.Чесноковонь «Сыре учитель» евтнеманть коряс.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Сочиненияс материалонть лангсо работа		

10	В.М. Левинэнь эрямонь ды шкинемань кизэ. Юморонь ды фантастикань жанратнесэ виензэ варчнемась. «Ломань ютксо», «Гурьян» повестне.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Рефератонь анокстамо		
11	А.И.Кочетков— прозаик, мокшонь кельсэ сермадыця. Сермадеенть васенце эскельксэнзэ литературасонть. «Митрей» евтнемась.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Кевкстемат ды заданият		
12	А.С.Кадоркинэнь эрямонь ды шкинемань кизэ. Литературасо васенце эскельксэнзэ. «Давол» поэмась.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Писателень эрямодо евтамонь анокстамо		
13	Л.Ф.Макулов «Мокшава» евтнемась.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Текст марто важодема		
14	В.П.Арапов «Лутазь теште» евтнемась.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Текст марто важодема		
15	А.П.Тяпаев- мокшонь содавикс поэт ды прозаик. Тиринь литнратуразонок путовксозо. «Ликшань каша» евтнемазо.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Выразительнойстэ ловнома		
16	П.А.Ключагин «Ташто шинель» евтнемась.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Текст марто важодема		
17	В.Л.Алтышкин «Синдезь эрямо» евтнемась.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Евтамонь анокстамо войнань шкадо		
18	Аволь классо ловномань урок П.В.Прохоров «Цидярдома».	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Аволь классо ловномась		
19	И.Н.Кудашкин – мокшонь кельсэ содавикс сермадыця. Сонзэ эрямонь ды шкинемань кизэ.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Исследования, косо невтемс сермадыцянтъ творчестванзо		

	«Мазы морозо-пичень поразо» поэманть лувонзо ванномась.					
20	А.В.Арапов «Каргт ливтить», «Васенцесь-прядовиця морось».	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Выразительнойстэ ловнома		
21	Аволь классо ловномань урок А.В.Араповонь творчестванзо коряс.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Аволь классо ловномась		
22	В.И.Мишанина «Кочкодыкень буестэ тейтерька»	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Теемс киносценарий пьесань вейке актонть туртов		
23	Л.П.Седойкин «Меельце пиземеть», «Шубань муськицят» евтнематне.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Текст марто важодема		
24	Л.П.Седойкин «Шубань муськицят».	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Рефератонь анокстамо		
25	С.В.Кинякин «Серма мельга серма», «Моданть оймезэ», «Азортомо мельть» стихотворениятне.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Выразительнойстэ ловнома, кевкстемат ды заданият		
26	Аволь классо ловномань урок Л.Рябовань творчестванзо коряс	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Аволь классо ловномась		
27	Н.И.Ишуткин «Пазонь казне», «Инже», «Кемемань штатол» стихотворениятне.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Выразительнойстэ ловнома, анализэнь теема		
28	М.А.Втулкин «Ширка ды Трокске» легендась.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Кевкстема марто важодема		
29	Ю.Ф.Кузнецовонь путовксозо мокшэрзянь литературас. «Ёжов» евтнемась.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Планонь сёрмадома		
30	И.М.Девинэнь эрямонь кизэ. Инее Отечественной войнань шканть печтямось. «Сэредькс», «Тиринь Енкс», «Кши кочом» стих.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Анокстамс евтамот «Минек велень ломантне ды Ине Отечественной войнась»		
31	Г.И.Пинясовонь	1	Соцсеть	Анокстамс		

	эрямонь ды шкинемань кизэ. «Аванстэнь - больницяв» евтнемасонть неень шкань проблематнеде кортамось.		«Вконтакте», WhatsApp	реферат		
32	М.И.Брыжинскоень эрямонь ды шкинемань кизэ. «Идам ды Эва» евтнемась.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Рефератонь анокстамо		
33	Сочинения «Кодамокс монень неяви сышкась?» теманть коряс.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Сочинения		
34	Тестэнь ютавтома иень перть ютазенть коряс.	1	Соцсеть «Вконтакте», WhatsApp	Тест		

Материально-технической обеспечения

Литературась:

Эрзя – мокшонь литературань программат 5 – 11 класстнэнь, А. И. Брыжинский, А. М. Каторова, Е.И. Азыркина. Саранск, Мордовской книжной издательствась 2010 год.

«Тиринь литература» 8 класс, авторось Каторова А. М., 2002 г.

«Тиринь енкс» 1, 2 ч., А.И. Брыжинский, 1993 г.

«Сятко» журналось;

«Чилисема» журналось.

yandex.ru, rambler.ru

Эрзянь-рузонь валкс\ эрзянско-русский словарь, под ред.Б,А.Серебренникова, М.: Русск.яз. 1993г.

Эрзянь-рузонь валкс. Р.Н.Бузакова, Т.М.Тихонова. Саранск, 1993ие

Этимологиянь валкс.Д.В.Цыганкин. Саранск,1998ие

Наглядной пособиягнэ:

Республика Мордовиянь картась

Государственной символтнэ

Финно-угорское языковое древо (плакат).

Комплект портретов писателей и поэтов Мордовии

Писатели и деятели культуры Мордовии. Офорты Н.Макушкина, Г.Орлова.

Портреты писателей Мордовии (комплект).

Оршневтик няканть. М.И.Сурина. Поволжский центр культур финно-угорских народов.